

Semana Santa de Cáceres 2026

**Declarada de
Interés Turístico
Internacional**



SÁBADO DE PASIÓN 28 DE MARZO



Pontificia y Real Cofradía del Espíritu Santo, Santísimo Cristo del Humilladero y Nuestra Señora de la Encarnación (1493)

- Salida: Iglesia del Buen Pastor, 22:00 h.
- Llegada: Iglesia del Espíritu Santo, 00:00 h.

PASO: Santísimo Cristo de la Preciosa Sangre (Casa de Imaginería Religiosa Serquella, 1970).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Banda de CC.TT. Santísimo Cristo del Humilladero (Cáceres).

HÁBITO: Túnica granate, capuchón de color púrpura sin capirote con el escudo de la Cofradía, cingulo y guantes blancos y medalla.

ITINERARIO: Iglesia del Buen Pastor, Costa Rica, Colombia, El Salvador, Bolivia, Nicaragua, Ecuador, Colombia, La Roche Sur Yon e Iglesia del Espíritu Santo.

DOMINGO DE RAMOS 29 DE MARZO



Real y Fervorosa Hermandad de Nazarenos y Cofradía de los Ramos, Cristo de la Buena Muerte, Virgen de la Esperanza y San Juan Bautista (1946)

- Salida: Iglesia de San Juan, 12:00 h.
- Bendición de Palmas: Plaza de San Juan, 12:15 h.
- Llegada: Iglesia de San Juan, 15:00 h.

PASO: Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén (Casa Bayroda Basols, 1946).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Banda Infantil de CC.TT. Espíritu Santo (Cáceres) y A.M. Virgen de la Misericordia (Cáceres).

HÁBITO: Túnica blanca ceñida con cingulo de lana amarilla, esclavina morada de terciopelo con bordado dorado en forma de palma. Medalla, guantes blancos y zapato de color negro.

ITINERARIO: Iglesia de San Juan, plaza de San Juan, San Pedro, Donoso Cortés, Pizarro, Soledad, plaza de Santa Clara, Puerta de Mérida, Adarves de la Puerta de Mérida, del Padre Rosalío, de Santa Ana, de la Estrella, Arco de la Estrella, Plaza Mayor, Pintores, plaza de San Juan e Iglesia de San Juan.



LOS SIETE ROBLES
RESTAURANTE

927 18 02 43

CÁCERES

DOMINGO DE RAMOS 29 DE MARZO



Venerable Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Humildad en su Prendimiento y María Santísima del Dulce Nombre de Esperanza (2008)

- **Salida:** Parroquia Beato Marcelo Spínola, 15:40 h.
- **Estación de Penitencia:** Iglesia de San Juan, 19:00 h.
- **Llegada:** Parroquia Beato Marcelo Spínola, 22:00 h.

PASO: Nuestro Padre Jesús de la Humildad en su Prendimiento. (Antonio Jesús Dubé Herdugo, 2008). Centurión Romano, 2016; Sumo Sacerdote, 2017; Judas Iscariote, 2018; San Juan Evangelista, 2020; y San Pedro, 2022. (Ventura Gómez Rodríguez).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: A.M. Cristo Yacente (Salamanca)

HÁBITO: Túnica de Nazareno y capa de sarga de color beige, con botonadura de terciopelo verde y cordón de seda color verde y oro. Antifaz de terciopelo verde con capirote y emblema de la Hermandad. Zapatos y calcetines negros.

ITINERARIO: Parroquia Beato Marcelo Spínola, Gredos, Ordesa, glorieta Manuel Domínguez Lucero, Ruta de la Plata, Virgen de Guadalupe, Santa Joaquina de Vedruna, San Pedro de Alcántara, avenida de España (pares), * Fuente Luminosa, avenida de España (impares), San Antón, San Pedro, plaza de San Juan, Roso de Luna, Donoso Cortés, San Pedro, San Antón, avenida de España (impares), Fuente Luminosa, avenida de España (pares), San Pedro de Alcántara, Santa Joaquina de Vedruna, Virgen de Guadalupe, Ruta de la Plata, glorieta Manuel Domínguez Lucero, Ordesa, Gredos y Parroquia Beato Marcelo Spínola.

* *Tramo inclusivo sin música desde Fuente Luminosa hasta nº 1 avenida de España.*

DOMINGO DE RAMOS 29 DE MARZO



Hermandad Penitencial del Santísimo Cristo del Amor, Señor de las Penas y Nuestra Señora de la Caridad (1989)

- **Salida:** Capilla del Colegio San José (Santa Gertrudis), 19:00 h.
- **Llegada:** Capilla del Colegio San José (Santa Gertrudis), 23:00 h.

ACOMPANAMIENTO MUSICAL: Banda de CC.TT. Santísimo Cristo del Humilladero (Cáceres).

PASOS: Señor de las Penas (Pedro de La Cuadra, finales del S. XVI).

HÁBITO: Túnica color hueso, verdugillo y cíngulo morado, guantes, calcetines y zapatillas blancas de esparto. Los niños sustituyen el verdugillo por turbante hebreo morado.

ITINERARIO: Capilla del Colegio San José, Santa Gertrudis, Barrio Nuevo, plaza de la Concepción, Santo Domingo, Andrada, Ríos Verdes, Margallo, Sancti Spiritu, plaza del Duque, Gabriel y Galán, Plaza Mayor, General Ezponda, plaza de la Concepción, Zurbarán, San José, Santa Gertrudis y Capilla del Colegio San José.

DOMINGO DE RAMOS 29 DE MARZO



Pontificia y Real Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de la Misericordia (1464)

- **Salida:** Iglesia de Santiago el Mayor, 19:00 h.
- **Llegada:** Iglesia de Santiago el Mayor, 23:15 h.

PASOS: El Señor Camino del Calvario (Cristo de La Caída: Talleres Valencia, 1956; La Verónica: Talleres Hermanos Bellido, 1903) y Nuestra Señora de la Misericordia (Talleres Hijos de José Rius, 1927).

ACOMPANAMIENTO MUSICAL: A.M. Nuestra Señora de la Misericordia (Cáceres) y Banda Municipal de Música de Cáceres.

HÁBITO: Túnica morada, capa blanca con Cruz de Santiago sobre el hombro izquierdo, capuchón morado, cinturón de esparto. Guantes blancos, sandalias negras con calcetín blanco y medalla de hermano. Los hermanos de carga llevan la túnica morada, cordón amarillo en el cuello, cíngulo amarillo en la cintura y zapatos negros.

ITINERARIO: Iglesia de Santiago el Mayor, plaza de Santiago, Godoy, Zapatería, plaza del Duque, Gabriel y Galán, Plaza Mayor, Gran Vía, plaza de San Juan, Pintores, Plaza Mayor, Gabriel y Galán, plaza del Duque, Zapatería, Godoy, plaza de Santiago e Iglesia de Santiago el Mayor.

LUNES SANTO 30 MARZO



Franciscana Hermandad Penitencial y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Salud en su Injusta Sentencia, María Santísima de la Estrella y Seráfico Padre San Francisco de Asís (2006)

- **Salida:** Templo Conventual de Santo Domingo, 20:00 h.
- **Llegada:** Templo Conventual de Santo Domingo, 23:40 h.

PASOS: Nuestro Padre Jesús de la Salud en su Injusta Sentencia (Rafael M. Hernández, 2009). Poncio Pilatos (Rafael M. Hernández, 2012); Centurión romano (David Valenciano, 2005) Sanedrita, Claudia Prócula y esclavo etíope (Juan B. Jiménez, 2017, 2019 y 2026). María Santísima de La Estrella (José Antonio Cabello, 2014).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: A.M. Ntro. Padre Jesús Nazareno (Jerez de los Caballeros) y B.M. de Zafra (Badajoz).

HÁBITO: Túnica color blanco con botonadura de terciopelo morado, ceñida con cordón y corona franciscanos. Capirote de terciopelo morado con el emblema de la Cofradía en el delantal y capa blanca con el escudo de la Hermandad. Zapatos y calcetines negros. Los niños llevan capelina morada con el escudo de la Hermandad o bien van vestidos de monaguillos con sotana marrón franciscana y roquete.

ITINERARIO: Templo Conventual de Santo Domingo, Santo Domingo, plaza de la Concepción, Moret, Pintores, plaza de San Juan, Roso de Luna, Donoso Cortés, Pizarro, Soledad, Hornos, de Gallegos, corredera alta de San Juan, Gran Vía, Plaza Mayor, General Ezponda, Ríos Verdes, Andrada y Templo Conventual de Santo Domingo.

DEHESA DE
EXTREMADURA


casa
Bautista

Jamones de Montánchez
Fundada en 1925

EI MEJOR JAMÓN
... y que no te engañen.

Tlf. Pedidos **927 38 03** || Te lo llevamos a casa

Tienda On-line www.jamonescasabautista.com



Premio "SALÓN DEL JAMÓN IBÉRICO"
Jerez de los Caballeros May. 2007

LUNES SANTO 30 MARZO



Excelentísima e Ilustre Cofradía-Hermandad Penitencial del Santísimo Cristo de las Batallas y María Santísima de los Dolores (Servitas) (1951)

• **Salida:** S.I. Concatedral Santa María, 20:50 h.

• **Llegada:** S.I. Concatedral Santa María, 00:00 h.

PASOS: Santísimo Cristo de las Batallas (Antonio Arenas Martínez, 1953), Fervoroso Cristo del Refugio (atribuido a José de Proenza, 1780) y María Santísima de los Dolores (Anónimo, S. XVIII).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Grupo de Tambores propios de la Cofradía, Banda de CC.TT. Santísimo Cristo del Humilladero (Cáceres) y Banda Provincial de Música de la Diputación de Cáceres.

HÁBITO: Túnica roja, cíngulo amarillo, capa negra con el emblema de la Cofradía, capuchón y guantes negros. Los hermanos de carga suprimen la capa y sustituyen el capuchón por verdugillo.

ITINERARIO: S.I. Concatedral Santa María, plaza de Santa María, de la Estrella, Arco de La Estrella, Plaza Mayor (con vuelta por la paz), Pintores, plaza de San Juan, corredera baja de San Juan, Gran Vía, Plaza Mayor, Arco de la Estrella, de la Estrella, plaza de Santa María y S.I. Concatedral de San María.

MARTES SANTO 31 DE MARZO



Hermandad de Nuestra Señora del Rosario de Fátima y Penitencial Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Lealtad Despojado de sus Vestiduras, María Santísima de la Pureza y San Juan Evangelista (2018)

• **Salida:** Parroquia de Nuestra Señora del Rosario de Fátima, 20:00 h.

• **Estación de Penitencia:** Templo Conventual de Santo Domingo, 22:15 h.

• **Llegada:** Parroquia de Nuestra Señora del Rosario de Fátima, 00:30 h.

PASO: Ntro. Padre Jesús de la Lealtad Despojado de sus Vestiduras (Juan Jiménez y Pablo Porras, 2021).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Banda de CC.TT. Santísimo Cristo del Humilladero (Cáceres).

HÁBITO: Túnica de sarga de color blanco con botonadura verde botella, ceñida con cíngulo de color verde botella anudado en el lado izquierdo; escapulario verde botella y antifaz blanco con capirote de un metro de altura. Capa de color blanco, con el escudo de la Hermandad a la altura del antebrazo izquierdo. Guantes y calcetines blancos y zapatillas blancas de esparto. La medalla pende del cuello debajo del antifaz. Los hermanos infantiles prescinden del antifaz, y sustituyen la capa por capelina.

ITINERARIO: Parroquia de Ntra. Sra. del Rosario de Fátima, Rafael García-Plata de Osma, Gil Cordero, plaza de América, avenida de España (impares), San Antón, San Pedro, plaza de San Juan, Pintores, Plaza Mayor, General Ezponda, Ríos Verdes, Andrada, Santo Domingo, plaza de la Concepción, Moret, Pintores, plaza de San Juan, San Pedro, San Antón, avenida de España (impares), Fuente Luminosa, avenida de España (pares), Gómez Becerra, Eladia Montesino-Espartero Averly, Gil Cordero, Rafael García-Plata de Osma y Parroquia de Ntra. Sra. del Rosario de Fátima.

MARTES SANTO 31 DE MARZO



Real y Fervorosa Hermandad de Nazarenos y Cofradía de los Ramos, Cristo de la Buena Muerte, Virgen de la Esperanza y San Juan Bautista (1946)

- **Salida:** Iglesia de San Juan, 20:30 h.
- **Visita Conventos:** Santa Clara, 21:15 h; Jerónimas: 21:45 h; San Pablo, xx+xx h.
- **Llegada:** Iglesia de San Juan, 23:00 h.

PASO: Nuestro Padre Jesús del Perdón (Escuela Castellana, finales del s. XVII).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Grupo Música de Capilla "Sacrum Trío"

HÁBITO: Túnica blanca ceñida con cingulo de lana amarilla, capa y capuchón morado de terciopelo con bordado dorado en forma de palma. Medalla, guantes blancos y zapato de color negro. Los hermanos de carga suprimen el capuchón y sustituyen la capa por esclavina morada.

ITINERARIO: Iglesia de San Juan, plaza de San Juan, Roso de Luna, Donoso Cortés, Pizarro, Soledad, plaza de Santa Clara (Convento Santa Clara), Puerta de Mérida, Adarve de la Puerta de Mérida, Olmos (Convento Jerónimas), Condes, Callejón de la Monja, Cuesta de la Compañía, plaza de San Mateo, plaza de San Pablo (Convento San Pablo), Ancha, Puerta de Mérida, Santa Clara, Soledad, Hornos, de Gallegos, plaza de San Juan e Iglesia de San Juan.

- *Durante la procesión se reza el Vía Crucis y se visitan tres conventos de clausura*

MARTES SANTO 31 DE MARZO



Cofradía Penitencial del Santísimo Cristo del Amparo (1989)

- Salida: Ermita del Amparo, 23:00 h.
- Llegada: Iglesia de San Mateo, 02:00 h.

PASO: Santísimo Cristo Nazareno del Amparo (Escuela Castellana, 1669).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Timbal destemplado.

HÁBITO: Túnica negra, cingulo franciscano de esparto, capa color púrpura con el emblema de la Cofradía prendido en el hombro izquierdo, capuchón, guantes, zapatos y calcetines negros. Los hermanos de carga sustituyen el capuchón por verdugillo.

ITINERARIO: Ermita del Amparo, carretera de la Montaña, Fuente Concejo, Caleros, plaza de Santiago, Godoy, plaza del Socorro, Tiendas, plaza de Santa María, de la Estrella, Adarves de la Estrella, de Santa Ana, del Padre Rosalío, de la Puerta de Mérida, Ancha, plaza de San Mateo e Iglesia de San Mateo.

- Durante el recorrido se realiza la proclamación del Sermón de las Siete Palabras.

MIÉRCOLES SANTO 1 DE ABRIL



Real y Fervorosa Hermandad de Nazarenos y Cofradía de los Ramos, Cristo de la Buena Muerte, Virgen de la Esperanza y San Juan Bautista (1946)

- Salida: Iglesia de San Juan, 21:00 h.
- Llegada: Iglesia de San Juan, 00:00 h.

PASOS: Santísimo Cristo de la Buena Muerte (Escuela Castellana, s. XVII) y María Santísima de la Esperanza (José García Bravo, 1949).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Banda Infantil de CC.TT. Espíritu Santo (Cáceres), A.M. Nuestra Señora de la Misericordia (Cáceres) y Agrupación Músico-Cultural de Bienvenida.

HÁBITO: Túnica blanca ceñida con cingulo de lana amarilla, capa y capuchón morado de terciopelo con bordado dorado en forma de palma. Medalla, guantes blancos y zapato de color negro. Los hermanos de carga suprimen el capuchón y sustituyen la capa por esclavina morada.

ITINERARIO: Iglesia de San Juan, plaza de San Juan, corredera baja de San Juan, Gran Vía, Plaza Mayor, Gabriel y Galán, plaza del Duque, Sancti Spíritu, Margallo, Ríos Verdes, Andrada, Santo Domingo, plaza de la Concepción, Moret, Pintores, plaza de San Juan e Iglesia de San Juan.

MIÉRCOLES SANTO 1 DE ABRIL



La Muy Solemne, Venerable y Pontificia Cofradía Hermandad Penitencial del Santo Crucifijo de Santa María de Jesús (1490)

- **Salida:** S.I. Concatedral Santa María, 00:00 h.
- **Llegada:** S.I. Concatedral Santa María, 02:30 h.

PASO: Santo Crucifijo de Santa María de Jesús (Cristo Negro) (Anónimo, s. XIV).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Esquila y timbal destemplado.

HÁBITO: Hábito benedictino, cíngulo de esparto prendido a la cintura, guantes y zapatos negros.

ITINERARIO: S.I. Concatedral Santa María, plaza de Santa María, de la Estrella, Adarves de la Estrella, de Santa Ana, del Padre Rosalío, de Puerta de Mérida, Ancha, plaza de San Mateo, plaza de san Pablo, Cuesta de la Compañía, plaza de San Jorge, cuesta del Marqués, Adarve del Cristo, Obras Pías De Roco, Tiendas, plaza de Santa María y S.I. Concatedral Santa María.

DIEGO ALVARADO

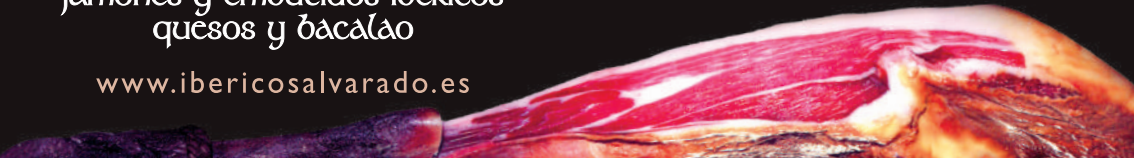
carnicería selecta
jamones y embutidos ibéricos
quesos y bacalao

www.ibericosalvarado.es



- desde 1975 -

C/ Romero Ruiz, 12 • CÁCERES
927 21 71 21 • 649 04 82 74 • 620 99 34 31



C/. Donoso Cortés, 25
10003 CÁCERES
teléfono: 927 097 642
churros-factory@hotmail.com

JUEVES SANTO 2 DE ABRIL



Cofradía Sacramental Eucarística de la Sagrada Cena y Nuestra Señora del Sagrario (1996)

- Salida: Iglesia de Santiago el Mayor, 11:00 h.
- Entrada: Iglesia de Santiago el Mayor, 15:00 h.

PASOS: Sagrada Cena (Antonio J. Dubé de Luque, 1995-2009), Triunfo de la Eucaristía (Paso Juvenil, Antonio J. Dubé Herdugo, 2013) y Nuestra Señora del Sagrario (Antonio J. Dubé de Luque, 1998).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Banda de Música de Llerena y Agrupación Músico-Cultural de Bienvenida.

HÁBITO: Túnica de sarga color crema con botonadura de terciopelo rojo ceñida con cingulo de seda color burdeos, capuchón de terciopelo color burdeos con el escudo de la Hermandad. Guantes blancos, calcetines y zapatos negros. Los hermanos de carga sustituyen el capuchón por capelina de terciopelo con el escudo de la Cofradía.

ITINERARIO: Iglesia de Santiago el Mayor, plaza de Santiago, Godoy, Zapatería, plaza del Duque, Gabriel y Galán, Plaza Mayor, Pintores, plaza de San Juan, San Pedro, Donoso Cortés, Roso de Luna, plaza de San Juan, corredera baja de San Juan, Gran Vía, Plaza Mayor, Gabriel y Galán, plaza del Duque, Zapatería, Godoy, plaza de Santiago e Iglesia de Santiago el Mayor.

JUEVES SANTO 2 DE ABRIL



Hermandad Penitencial del Santísimo Cristo del Amor, Señor de las Penas y Nuestra Señora de la Caridad (1989)

- Salida: Capilla del Colegio San José (Santa Gertrudis), 19:30 h.
- "Mujer ahí tienes a tu hijo, ahí tienes a tu Madre": Plaza de San Juan, 21:45 h.
- Llegada: Capilla del Colegio San José (Santa Gertrudis), 23:30 h.

PASOS: Nuestro Padre Jesús de la Entrega (paso infantil), Santísimo Cristo del Amor (Talleres de El Arte Cristiano, hacia 1930) y Nuestra Señora de la Caridad (Anónimo, s. XVIII).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Agrupación Camerística "Quercus" y Asociación Músico-Cultural de Bienvenida.

HÁBITO: Túnica color hueso, verduguillo y cingulo morado, guantes, calcetines y zapatillas blancas de esparto. Los niños sustituyen el verduguillo por turbante hebreo morado.

ITINERARIO: Capilla del Colegio San José, Santa Gertrudis, San José, plaza de Obispo Galarza, Parras, San Pedro, plaza de San Juan, Pintores, Plaza Mayor, General Ezponda, plaza de la Concepción, Zurbarán, San José, Santa Gertrudis y Capilla del Colegio San José.

JUEVES SANTO 2 DE ABRIL



Ilustre y Real Cofradía de la Santa y Vera Cruz

• **Salida:** Iglesia de San Mateo, 20:00 h.

• **Llegada:** Iglesia de San Mateo, 23:00 h.

PASOS: Oración en el Huerto (Talleres Arqués, 1898), Beso de Judas (Vicente Tena, 1931), La Flagelación (Francisco Font y Pons, 1913), Cristo de la Salud y de la Expiración (Anónimo, s. XVI) y Dolorosa de la Cruz (Antonio Vaquero, 1953).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Banda Provincial de Música de la Diputación de Cáceres y Banda Municipal de Música de Cáceres.

HÁBITO: Los hermanos de luz llevan capa y capuchón rojo, túnica morada, escapulario blanco con una gran cruz roja, cingulo de color rojo y negro, guantes blancos, zapatos oscuros y medalla. Los hermanos de carga llevan túnica morada con el escudo de la Cofradía en la parte izquierda del pecho, cingulo de color rojo y negro, guantes blancos, zapatos oscuros y medalla.

ITINERARIO: Iglesia de San Mateo, plaza de San Mateo, Ancha, Puerta de Mérida, plaza de Santa Clara, Soledad, Pizarro, Sergio Sánchez, plaza de Doctor Durán, corredera alta de San Juan, Gran Vía, Plaza Mayor, Arco de la Estrella, Adarves del Arco de la Estrella, de Santa Ana, del Padre Rosalío, de la Puerta de Mérida, Ancha, plaza de San Mateo e Iglesia de San Mateo.

JUEVES SANTO 2 DE ABRIL



Pontificia y Real Cofradía del Espíritu Santo, Santísimo Cristo del Humilladero y Nuestra Señora de la Encarnación (1493)

• **Salida:** Iglesia del Espíritu Santo, 22:00 h.

• **Llegada:** Iglesia del Espíritu Santo, 01:30 h.

PASOS: Señor de la Columna (José de Arce, 1655), Santísimo Cristo del Humilladero (Anónimo, s. XIV) y Nuestra Señora de la Encarnación (Venancio Rubio Criado, 1960).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Banda Infantil de CC.TT. Espíritu Santo (Cáceres) y Banda de CC.TT. Santísimo Cristo del Humilladero (Cáceres).

HÁBITO: Túnica y capuchón con capirote granates, capa blanca con el escudo de la Cofradía, cingulo y guantes blancos y medalla. Los hermanos de carga sustituyen la capa y el capuchón por capelina blanca con el escudo de la Cofradía.

ITINERARIO: Iglesia del Espíritu Santo, La Roche Sur Yon, Colombia, Bolivia, El Salvador, Cuba, Colombia, La Roche Sur Yon e Iglesia del Espíritu Santo.



repsol

Calle Gil Cordero, 5 Centro
Telf.: 927 22 08 88
10001 CÁCERES



Tu Centro de Jardinería en Ceres Golf

Avda. del Calerizo, 1 . CÁCERES

Tel.: 927 03 37 37 / Whatsapp: 637 012 134



VIERNES SANTO 3 DE ABRIL



Hermandad Universitaria de Jesús Condenado (2011)

- **Salida:** Palacio Episcopal, 00:30 h.
- **Estación de Penitencia:** Iglesia de Santiago el Mayor, 01:30 h.
- **Llegada:** Parroquia – Capilla Universitaria de San Blas, 02:45 h.

PASO: Jesús Condenado (Antonio Fernández Domínguez, 2011).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Terceto de cuerdas, sólo en la salida.

HÁBITO: Túnica y verduguillo con remate franciscano de color negro, cíngulo de algodón natural blanco, cruz de madera y guantes negros.

ITINERARIO: Palacio Episcopal, Plaza de Santa María, Tiendas, Socorro, Godoy, Plaza de Santiago, Iglesia de Santiago el Mayor, Plaza de Santiago, Sande, Condes de Santa Olalla, Audiencia, Peñas, San Blas y Parroquia – Capilla Universitaria de San Blas.

VIERNES SANTO 3 DE ABRIL



Pontificia y Real Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de la Misericordia (1464)

- **Salida:** Iglesia de Santiago el Mayor, 05:00 h.
- **Llegada:** Iglesia de Santiago el Mayor, 09:30 h.

PASOS: Nuestro Padre Jesús Nazareno (Tomás de la Huerta, 1609), La Magdalena (Anónimo, 1904), La Caída del Señor (Talleres Valencia, 1956), La Verónica (Talleres Hermanos Bellido, 1903), El Calvario (Talleres Hijos de José Rius, 1927), Cristo de las Indulgencias (Anónimo, s. XIV), Exaltación de la Cruz (Lorenzo Cordobés, 2000; Venancio Rubio, 1953) y Virgen de las Angustias (Talleres El Arte Cristiano, 1914).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Banda Municipal de Música de Cáceres, A.M. Nuestra Señora de la Misericordia (Cáceres) y Banda Provincial de Música de la Diputación de Cáceres.

HÁBITO: Túnica morada, capa blanca con Cruz de Santiago sobre el hombro izquierdo, capuchón morado, cinturón de esparto. Guantes blancos, sandalias negras con calcetín blanco y medalla de hermano. Los hermanos de carga llevan la túnica morada, cordón amarillo en el cuello, cíngulo amarillo en la cintura y zapatos negros.

ITINERARIO: Iglesia de Santiago el Mayor, plaza de Santiago, Camberos, Muñoz Chaves, plaza del Duque, Gabriel y Galán, Plaza Mayor, Pintores, plaza de San Juan, plaza del Doctor Durán, Sergio Sánchez, Pizarro, Soledad, plaza de Santa Clara, Puerta de Mérida, Adarves de la Puerta de Mérida, del Padre Rosalío, de Santa Ana, de la Estrella, calle de la Estrella, plaza de Santa María, Tiendas, plaza del Socorro, Godoy, plaza de Santiago e Iglesia de Santiago el Mayor.



MANZANO
CERÁMICA Y BAÑOS

**MÁS DE 20.000m²
DE CERÁMICA EN STOCK**



VISÍTANOS EN

Calle Mar de Bering s/n
Pol. Ind. Charca Musia
10005 CÁCERES

Teléfono: 927 21 73 10
www.grupomanzano.net



SHOPPING CENTER

CENTRO COMERCIAL CÁNOVAS

itús compras sin salir del centro!

VIERNES SANTO 3 DE ABRIL



Ilustre Hermandad de Penitencia y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Expiración de la Argujuela y Nuestra Madre y Señora de Gracia y Esperanza (1992)

- **Salida:** Palacio Torre de Sande, 11:00 h.
- **Estación de Penitencia:** Convento de Santa Clara, 11:45 h;
San Juan, 12:45 h.
- **Llegada:** Palacio Torre de Sande, 15:00 h.

PASOS: Nuestro Padre Jesús de la Expiración de la Argujuela (Anónimo, s. XIV) y Nuestra Madre y Señora de Gracia y Esperanza (Ángel Luis Schaltter, 2002).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Agrupación Musical Stmo. Cristo Rey de Badajoz

HÁBITO: Los hermanos de escolta del Cristo llevan túnica negra, fajín azul prendido a la cintura, capa y capuchón de raso azul y guantes negros. Los hermanos de escolta de la Virgen sustituyen el color negro de la túnica por el blanco. Y los hermanos de carga sustituyen la capa y el capuchón por capelina y antifaz.

ITINERARIO: Palacio Torre de Sande, Callejón de la Monja, plaza de San Mateo, Ancha, Puerta de Mérida, plaza de Santa Clara, Soledad, Pizarro, Sergio Sánchez, plaza del Doctor Durán, corredera alta de San Juan, Gran Vía, Sánchez Garrido, Pintores, plaza de San Juan, Roso de Luna, plaza Marrón, Clavellinas, San Pedro, Donoso Cortés, Pizarro, Soledad, plaza de Santa Clara, Puerta de Mérida, Ancha, plaza de San Mateo, Callejón de la Monja y Palacio Torre de Sande.

- *Al llegar las 15:00 en la Plaza de San Mateo se escenifica el pasaje de la Expiración de Cristo*

VIERNES SANTO 3 DE ABRIL



Franciscana Cofradía Penitencial del Vía Crucis y del Santísimo Cristo del Calvario (Los Estudiantes) (1958)

- **Salida:** Templo Conventual de Santo Domingo, 11:45 h.
- **Oración ante la Virgen de la Esperanza:** San Juan, 12:45 h.
- **Llegada:** Templo Conventual de Santo Domingo, 14:45 h.

PASO: Santísimo Cristo del Calvario (Escuela de Gregorio Fernández, s. XVI).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Banda Infantil de CC.TT. Espíritu Santo (Cáceres) y Banda Municipal de Música de Villanueva de la Serena.

HÁBITO: Túnica negra con cordón franciscano, capa blanca con la cruz del Santo Sepulcro en rojo prendido a la altura del hombro derecho, capirote y guantes blancos. Los hermanos de carga sustituyen la capa por capelina de color blanco.

ITINERARIO: Templo Conventual de Santo Domingo, Santo Domingo, plaza de la Concepción, Moret, Pintores, plaza de San Juan, San Pedro, Donoso Cortés, Pizarro, Sergio Sánchez, plaza del Doctor Durán, corredera alta de San Juan, Gran Vía, Plaza Mayor, General Ezponda, Santo Domingo y Templo Conventual de Santo Domingo.

VIERNES SANTO 3 DE ABRIL



Ilustre y Real Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y del Santo Entierro (1470)

- **Salida Urna Yacente:** Ermita de la Soledad, 18:45 h.
- **Ceremonia descendimiento:** Plaza de San Pablo, 19:15 h.
- **Salida procesión completa:** Ermita de la Soledad, 20:00 h.
- **Llegada:** Ermita de la Soledad, 23:00 h.

PASOS: Cristo Yacente (Anónimo, s. XVI-urna s. XVIII) y Santísima Virgen de la Soledad (Anónimo, s. XVI).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Esquila y tambor destemplado y Banda Municipal de Música de Cáceres.

HÁBITO: Túnica negra con ribetes blancos en cuello y mangas, fajín negro con escudo de la Cofradía en el centro y capuchón. Los hermanos de carga suprimen el capuchón.

ITINERARIO:

- La urna vacía sale de la Ermita de la Soledad haciendo el siguiente recorrido: Ermita de la Soledad, Plaza de Santa Clara, Puerta de Mérida, Ancha, Plaza de San Mateo y Plaza de San Pablo, dónde se realizará la ceremonia. Una vez finalizada, Plaza de San Mateo, Ancha, Puerta de Mérida, Plaza de Santa Clara y Ermita de la Soledad.
- Después de la ceremonia del descendimiento se unirá la Virgen de la Soledad y resto del cortejo configurando la Procesión Oficial de la Semana Santa, y haciendo el siguiente recorrido: Ermita de la Soledad, Santa Clara, Puerta de Mérida, Adarves de la Puerta de Mérida, del Padre Rosalío, de Santa Ana, de la Estrella, Plaza Mayor (vuelta por la Paz), Pintores, San Juan, Sergio Sánchez, Pizarro, Soledad y Ermita de la Soledad.



Carpintería Hierro y Aluminio

JR Hernández

Molineros Parcela 105
Nave 10

Teléfono: 927 26 98 63
10005 CÁCERES



Teléfono: 927 107 770

SÁBADO SANTO 4 DE ABRIL



Cofradía Dominicana del Santísimo Cristo de la Victoria, Nuestra Señora del Rosario en sus Misterios Dolorosos y San Juan Macías (2009)

• **Salida:** Templo Parroquial de San Juan Macías, 17:00 h.

• **Entrada:** Palacio ACISJF (plaza de San Juan), 21:30 h.

PASOS: Santísimo Cristo de la Victoria (Taller Arte Martínez, 2007; Alejandro Montes de Oca, 2012) y Nuestra Señora del Rosario en sus Misterios Dolorosos (Manuel Luque Bonilla, 2016).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: A.M. Nuestra Señora de la Misericordia (Cáceres).

HÁBITO: Hábito dominico con túnica blanca, correa de cuero negra con rosario al lado izquierdo, capa, capelina con capucha y guantes negros.

ITINERARIO: Templo Parroquial de San Juan Macías, Ana Mariscal, puente de la Mejostilla, Bartolomé José Gallardo, Julián Perate Barroeta, Arsenio Gallego, avenida Héroe de Baler, Lope de Vega, avenida de San Blas, Peñas, plaza de la Audiencia, Muñoz Chaves, plaza del Duque, Gabriel y Galán, Plaza Mayor, Gran Vía, plaza de San Juan y Palacio ACISJF.

SÁBADO SANTO 4 DE ABRIL



Excelentísima e Ilustre Cofradía-Hermandad Penitencial del Santísimo Cristo de las Batallas y María Santísima de los Dolores (1951)

• **Salida:** S.I. Concatedral Santa María, 20:00 h.

• **Llegada:** Palacio Episcopal, 22:45 h.

PASO: Nuestra Señora del Buen Fin y Nazaret (Francisco Berlanga, 1990).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Grupo de Tambores propios de la Cofradía y Banda de CC.TT. Santísimo Cristo del Humilladero (Cáceres).

HÁBITO: Túnica roja, cíngulo amarillo, capa blanca con el emblema de la Cofradía, y capuchón y guantes blancos. Los hermanos de carga suprimen la capa y sustituyen el capuchón por verdugillo.

ITINERARIO: S.I. Concatedral Santa María, plaza de Santa María, de la Estrella, Adarves de la Estrella, de Santa Ana, del Padre Rosalío, de la Puerta de Mérida, Puerta de Mérida, plaza de Santa Clara, Soledad, Pizarro, Sergio Sánchez, plaza del Doctor Durán, corredera de San Juan, Plaza San Juan, Pintores, Plaza Mayor, Arco de la Estrella, de la Estrella, plaza de Santa María y Palacio Episcopal.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN 5 DE ABRIL



Ilustre y Real Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y del Santo Entierro (1470)

- **Salida Cristo Resucitado:** Iglesia de San Mateo, 11:45 h.
- **Salida Virgen de la Alegría:** Ermita de la Soledad, 12:00 h.
- **Llegada:** Ermita de la Soledad, 14:30 h.

PASOS: Cristo Resucitado (Taller Hijos de José Ríus, 1930) y Nuestra Señora de la Alegría (Taller Hijos de José Ríus, 1930).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: A.M. Nuestra Señora de la Misericordia (Cáceres) y Tambores, Stmo. Cristo del Humilladero (Cáceres).

HÁBITO: Túnica blanca con ribetes amarillos en el cuello y fajín, blanco con una cruz central.

ITINERARIO:

- **Cristo Resucitado:** Iglesia de San Mateo, plaza de San Mateo, Ancha, Adarves de la Puerta de Mérida, del Padre Rosalío, de Santa Ana, de la Estrella, Plaza Mayor* (donde tendrá lugar el encuentro con la Virgen de la Alegría).
- **Virgen de la Alegría:** Ermita de la Soledad, Soledad, Pizarro, Sergio Sánchez, plaza del Doctor Durán, corredera alta de San Juan, Gran Vía y Plaza Mayor.
- **Juntos continuarán por:** Plaza Mayor, Pintores, plaza de San Juan, plaza del Doctor Durán, Sergio Sánchez, Pizarro, Soledad y Ermita de la Soledad.

(*) *El encuentro se realizará a la altura de las escaleras del Ayuntamiento, eliminando la vuelta por la Plaza Mayor.*



COPE

Electrocash Electrodomésticos,
empresa comprometida con la

SEMANA SANTA *de* CÁCERES 2026

FIESTA DE INTERÉS
TURÍSTICO
INTERNACIONAL

MARÍA SANTÍSIMA DE LA ESPERANZA

Real y Fervorosa Hermandad de Nazarenos y
Cofradía de los Ramos, Cristo de la Buena Muerte,
Virgen de la Esperanza y San Juan Bautista.

ELECTROCASH

empresa 100% extremeña